

## ACTO DE GENEROSIDAD

Los daneses 101 Copenhagen continúan su idilio con el minimalismo estético nipón con la silla Hiro (desde 649 C), que en japonés significa generoso. Su fina estructura de acero pulido o lacado sostiene tres cilindros para el asiento más otro para el respaldo tapizados en lino, nobuck o piel anilina. Otro ejemplo de su magisterio para combinar la claridad de líneas con la calidez de los detalles a mano. 101cph.com



## COMODIDAD POR UN TUBO

El sofá Evolis Next, de Massimo y Martina Castagna para Gallotti & Radice, encarna ese carácter mullido y acogedor que le pedimos a esta pieza a través de su forma tubular –lo de los rulos se nota que es tendencia–. Su estructura interior de metal, madera y derivados soporta un acolchado con espuma de poliuretano indeformable y un tapizado en tela o piel. Para sentarse –por supuesto–, o mejor, repantigarse sin complejos. gallottiradice.it

## 0 E T A L L







## BELLEZA LABRADA

El juego de mesas de centro Noah's Ark (63.000 €) nació de la colaboración en los años veinte de Estrid Ericson, fundadora de Svenskt Tenn, y el artista del peltre Nils Fougstedt como diseñador jefe de la marca. La firma la rescata ahora con grabados a mano de Michiko Englund, mientras que la base de abedul es obra del artesano Martin Altwegg, siguiendo un original del archivo de la empresa. svenskttenn.com